



Premio Segafredo Zanetti *Città di Asolo*

UN LIBRO UN FILM

www.premiounlibrounfilm.com

www.festivaldelviaggiatore.com

PREMIO SEGAFREDO ZANETTI CITTÀ DI ASOLO UN LIBRO UN FILM

LA CINQUINA FINALISTA

Venezia 4 settembre 2022. Alla **Mostra del Cinema di Venezia**, presso lo Spazio Regione del Veneto – Hotel Excelsior, è stata annunciata la **cinquina finalista** del **Premio Segafredo Zanetti Città di Asolo UN LIBRO UN FILM**, cuore letterario del Festival del Viaggiatore, la manifestazione **evento turistico culturale** che promuove il territorio attraverso l'arte e la cultura e permette una fruizione innovativa dei luoghi, contestualizzando l'elemento culturale al loro interno. Grazie a questa rassegna è possibile **scoprire ville, giardini, barchesse e palazzi** abitualmente preclusi al turista e **aperti per la prima volta** al pubblico. Un festival che si apre a più mondi: dall'arte, al turismo, al cinema, al giornalismo ma anche all'artigianato e all'economia.

Il premio dedicato alla narrativa per il cinema, è ormai riconosciuto dal pubblico e dagli addetti ai lavori come ponte privilegiato tra letteratura, cinema e TV. **Nato nel 2015** è stato da subito una presenza originale sia nel panorama dei premi letterari nazionali che dei premi cinematografici. Il Premio infatti, ha lo scopo di creare un ponte tra editoria e produzione cinematografica, agevolando la **filiera che dal libro porta alla produzione cine-televisiva**. Ha quindi una sorta di funzione rabadomantica nello sterminato e fertilissimo terreno editoriale.

Accedono alla finale del Premio:

- **Viola Ardone**, *Oliva Denaro* (Einuadi)
- **Alessandro Bertante**, *Mordi e fuggi* (Baldini+Castoldi)
- **Alessio Forgione**, *Il nostro meglio* (La Nave di Teseo)
- **Andrej Longo**, *Solo la pioggia* (Sellerio)
- **Gigi Riva**, *Il più crudele dei mesi* (Mondadori)

Il Premio ha due sezioni: **“Un libro per il cinema”** e **“Un libro per la serie TV”**

L'obiettivo è individuare quei libri che più di altri hanno un **potenziale cinematografico e televisivo**, diventando così un punto di riferimento per chi sceglie le storie da trasporre in **film** o **serie TV**. La segnalazione delle opere in concorso viene direttamente da **librerie indipendenti selezionate in tutta Italia e da librerie italiane all'estero**, che non sono semplici rivenditori ma hub culturali. La

selezione della cinquina spetta poi a un **Comitato Scientifico** composto da intellettuali, giornalisti culturali e cinematografici.

La cinquina viene sottoposta a tre giurie:

- **Giuria Qualificata:** composta da registi, sceneggiatori, produttori
- **Giuria Popolare:** composta da cinefili, alcune biblioteche del circuito regionale veneto, cittadini asolani e voto social
- **Giuria premio della Critica:** composta da giornalisti della stampa culturale

L'elezione del vincitore si svolgerà il 25 settembre ad Asolo al Teatro Duse alla presenza delle giurie e dei 5 finalisti. La conduzione quest'anno è affidata ad Alessandra Tedesco, giornalista e conduttrice del programma "Il Cacciatore di libri" su Radio 24.

Giurie Edizione 2022

Comitato Scientifico (2015-2022): Daniela Amenta (giornalista, scrittrice, autrice televisiva e radiofonica), **Mauro Garofalo** (giornalista, scrittore, fotoreporter, docente di sceneggiatura), **Daniele Mencarelli** (poeta, scrittore), **Cristiana Paternò** (giornalista, critico cinematografico, vicedirettore Cinecittà News, presidente SNCCI), **Alessandra Tedesco** (giornalista, conduttrice radiofonica).

Giuria qualificata: Antonietta De Lillo (Marechiaro Film), **Olivia Musini** (Produttrice Cinemaundici), **Andrea Occhipinti** (fondatore Lucky Red), **Chiara Sbarigia** (Presidente Cinecittà), **Cecilia Valmarana** (vicedirettrice cultura ed educational Rai).

Giuria Premio della Critica: Silvia Bizio (la Repubblica), **Marzia Borghesi** (La Tribuna di Treviso), **Paola Casella**, (Lettura e mondo Corriere), **Chiara Pavan** (Il Gazzettino di Treviso), **Iliara Ravarino** (Messaggero, MyMovies, Rolling Stone), **Maria Pia Zorzi** (Rai regionale).

Giuria popolare: selezione di biblioteche del circuito regionale Veneto, forti lettori, cinefili.

Dai libri vincitori o finalisti del premio Segafredo un libro un film sono stati realizzati i seguenti film:

La tentazione di essere felice di Lorenzo Marone 2015 – film di Gianni Amelio "La tenerezza"

L'Arminuta di Donatella di Pietrantonio vincitrice 2017 – film di Giuseppe Bonito

Tutto chiede salvezza di Daniele Mencarelli, vincitore sez. cinema 2020 – in uscita l'omonima serie Netflix.

Lontano dagli occhi di Paolo Di Paolo, vincitore sez. serie TV 2020 – opzionato

L'estate muore giovane di Mirko Sabatino, vincitore 2019 – opzionato

Le canaglie di Angelo Carotenuto, vincitore Serie Tv 2021 – diritti acquisiti

Il Premio Segafredo Zanetti UN LIBRO UN FILM è organizzato dall'associazione InArtEventi
www.inarteventi.it

Ufficio Stampa

Patrizia Renzi patrizia@renzipatrizia.com - 339 8261077

Giulia Magi giuliamagi@gmail.com - 392 4359840

Social

Admira Studio studioadmira@gmail.com – 328 3534957

Facebook: @FViaggiatore

<https://www.facebook.com/Festival-del-Viaggiatore-1463672607266086/>

Instagram: @festivaldelviaggiatore

<https://www.instagram.com/festivaldelviaggiatore/>

YouTube: Festiva del Viaggiatore TV

https://www.youtube.com/channel/UCx74bnaET1K3oFBY_MI0UTw?view_as=subscriber/

Twitter: FViaggiatore

<https://twitter.com/FViaggiatore>

<https://linktr.ee/festivaldelviaggiatore>

Info: www.festivaldelviaggiatore.com

www.premiounlibrounfilm.com

ORGANIZZAZIONE:

Ass. Inarteventi www.inarteventi.it

