



FESTIVAL del Viaggiatore
Premio Segafredo Zanetti – Città di Asolo
UN LIBRO UN FILM

27 – 28 - 29 Settembre 2019

REGOLAMENTO

1. Il Premio Segafredo Zanetti – Città di Asolo, UN LIBRO UN FILM, inserito all'interno del Festival del Viaggiatore, è organizzato da InArtEventi *cultura in movimento*, è sostenuto dalla Segafredo Zanetti S.p.A. e patrocinato dalla Regione del Veneto, dalla Provincia di Treviso, dal Comune di Asolo, dall'IPA Terre di Asolo e del Grappa, dal Centro per il libro e la lettura, dall'Ordine dei Giornalisti del Veneto.
2. Il Premio Segafredo – UN LIBRO UN FILM seleziona opere di narrativa italiana ritenute più adatte ad una trasposizione in linguaggio cinematografico ed è rivolto a titoli pubblicati da case editrici nazionali e non, nel periodo che va dal 1 aprile 2018 al 31 marzo 2019, e devono essere prime edizioni.
3. La segnalazione dei libri in concorso è di competenza di una *"commissione di lettura"*, nominata dal direttivo del premio, formata da un campione di librerie indipendenti italiane e librerie italiane. Sono perentoriamente escluse segnalazioni o candidature espresse dagli editori e dagli autori. Le opere segnalate dalla commissione sono 16, poi sottoposte ad una *giuria tecnica* che selezionerà i cinque finalisti. La cinquina passa al voto della *giuria qualificata* e della *giuria popolare*. I diritti delle opere dei cinque finalisti NON DEVONO essere già stati ceduti a produzioni cinematografiche.
4. Il direttivo del Premio nomina a suo insindacabile giudizio la *giuria tecnica*, la *giuria qualificata* e la *giuria popolare*. La *giuria tecnica* è composta a personalità della cultura cinematografica e letteraria (**Daniela Amenta, Paolo Di Paolo, Cristiana Paternò, Michela Monferrini**). La *giuria qualificata* è composta dallo sceneggiatore e regista **Enzo Monteleone**, dallo sceneggiatore **Ugo Chiti** e dalla regista e produttrice **Antonietta De Lillo (Marechiarofilm)**.



La *giuria popolare* è formata dal circuito delle biblioteche regionali, da cinefili e da semplici cittadini del borgo d'Asolo che si distinguono per aver dimostrato di amare la propria città.

5. Ogni membro della giuria presenzierà alla giornata conclusiva del premio che prevede un incontro collettivo con gli autori selezionati, alla fine del quale, seguirà la proclamazione del vincitore.
6. L'accettazione della carica a membro di giuria (qualificata e popolare) è gratuita e comporta l'accettazione del presente regolamento.
7. La premiazione si terrà il giorno 28 settembre 2019 ad Asolo, presso il Teatro Duse, all'interno del Festival del Viaggiatore.
8. Viene richiesta la presenza dei finalisti durante la giornata di premiazione. Nel caso in cui il vincitore, proclamato seduto stante, non sia presente, la vittoria e il percorso dedicato all'opera descritto all'art. 9, passeranno all'autore che si è posizionato al secondo posto.
9. Il vincitore del Premio Segafredo Zanetti UN LIBRO UN FILM, selezionato e proclamato dalla *giuria qualificata*, riceverà la targa ufficiale, un premio in denaro pari a euro 1.000,00 e il suo libro entrerà nel disegno di una filiera cinematografica. Si aprirà un concorso collegato a tre scuole nazionali di sceneggiatura, il Centro Sperimentale di Cinematografia, la Scuola Holden di Torino, il Master in Sceneggiatura "C. Mazzacurati" dell'Università di Padova. Il miglior trattamento elaborato dal libro che passerà il concorso, sarà oggetto di un workshop, presieduto da uno sceneggiatore *di lunga esperienza*, durante il quale verrà perfezionato (l'anno scorso la tutor è stata Paola Mammini).
Il Premio Segafredo Zanetti UN LIBRO UN FILM è il primo premio in Italia ad avere queste caratteristiche.
10. Il vincitore selezionato dalla giuria popolare riceverà un'opera di alto artigianato asolano o artistica.

Tutti i partecipanti al Premio si impegnano ad accettare e sottoscrivere il presente regolamento che dovrà essere inviato debitamente firmato per accettazione.

11. Gli editori dei libri segnalati devono far pervenire a titolo gratuito alla segreteria del Premio 10 copie per ogni titolo in concorso. Gli editori delle 5 opere finaliste dovranno far pervenire a titolo gratuito 40 copie, presso la segreteria del Premio, entro il 10 luglio 2019. La segreteria del Premio provvederà a distribuire gratuitamente le copie ai membri della giuria.

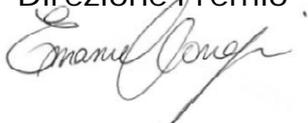


12.L'editore dell'opera vincitrice dovrà provvedere a personalizzare con una fascetta recante la dicitura "Vincitore della IV Edizione del Premio Segafredo Zanetti/Città di Asolo, UN LIBRO UN FILM" le copie distribuite nelle librerie e a farne pervenire 3 copie così corredate alla segreteria del Premio.

13.Per ogni questione riguardante l'organizzazione del premio e l'interpretazione del seguente regolamento, la decisione è irrevocabilmente presa dal Consiglio Direttivo del Premio.

Asolo, 1 febbraio 2019

Emanuela Cananzi - InArtEventi
Direzione Premio



Per accettazione

