

Paolo Di Paolo

Giornalista e scrittore ha esordito con i racconti *Nuovi cieli, nuove carte* (Empiria), finalista Premio Italo Calvino per l'inedito 2003. Nel 2003 è stato tra i cinque finalisti nazionali del Premio Campiello Giovani. Ha curato libri insieme a scrittori quali Antonio Debenedetti, Dacia Maraini, Raffaele La Capria, Elio Pecora. E' autore tra gli altri di *Ogni viaggio è un romanzo* e di *Raccontami la notte in cui sono nato*.

Per il teatro ha curato il testo teatrale *Il respiro leggero dell'Abruzzo* (2001), dedicato a pagine di grandi scrittori sull'Abruzzo e portato in scena da Franca Valeri, Milena Vukotic, Arnaldo Ninchi e *L'innocenza dei postini* messo in scena durante il Napoli Teatro Festival Italia 2010.

Nel 2011 con *Dove eravate tutti* (Feltrinelli) vince il Premio Mondello, il Superpremio Vittorini 2012. Nel 2012 ha raccolto in *La fine di qualcosa. Scrittori italiani tra due secoli* saggi e articoli sugli scrittori italiani contemporanei. Nel 2013 con *Mandami tanta vita* (Feltrinelli), è finalista Premio Strega e vincitore del Premio Salerno Libro d'Europa e del Premio Fiesole. Collabora tra l'altro con *La Stampa*, con *il Venerdì di Repubblica*, *L'espresso* e con la rivista *Nuovi Argomenti*.